

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТРАДНЕНСКАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУ

«Отрадненская городская библиотека»

М.И. Соколова

« ___ » _____ 2018 г.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА

«Проведение краеведческого исследования»

Целевая аудитория: ученики 8-11 классов общеобразовательных школ
и учащиеся организаций среднего профессионального образования

Составитель:

Андреева Юлия Федоровна

кандидат педагогических наук,

методист краеведческого отдела

Отрадное

2018

Содержание

Введение

Тематический план

Содержание программы

Список рекомендуемой литературы

Приложение 1. Глоссарий

Приложение 2. Методические материалы для проведения занятия по теме 1.2
«Становление и развитие краеведения в России»

Введение

Актуальность программы. В настоящее время в общеобразовательных организациях ведётся активная краеведческая работа. Школьники реализуют краеведческие проекты, для участия в которых необходимо не только любить родной край, проявлять интерес к его настоящему и прошлому, но и знать понятийно-терминологический аппарат краеведения, иметь представление об основах методологии научных исследований. К сожалению, знания, умения и навыки подростков в этих областях являются недостаточными.

Общедоступная (публичная) библиотека, являясь информационной, культурной, просветительской организацией, способна восполнить существующий пробел, создать условия для формирования информационной и методологической культуры юных краеведов.

Для решения выявленной проблемы в Отрадненской городской библиотеке разработана просветительская программа «Проведение краеведческого исследования».

Цель программы – сформировать у учащихся знания, умения, навыки и личностные качества, необходимые для проведения краеведческого исследования и представления его результатов.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Когнитивные (подростки будут знать):

1. Ключевые понятия из терминосистем краеведения и смежных дисциплин;
2. Основы общенаучной методологии;
3. Отдельные общенаучные (междисциплинарные) методы исследования;
4. Структуру научно-исследовательской работы;
5. Правила составления библиографических списков и оформления ссылок на использованные источники.

Деятельностные (будут уметь):

1. Выявлять научную проблему;

2. Формулировать тему исследования и обосновывать её актуальность;
3. Составлять программу краеведческого исследования;
4. Применять отдельные методы исследования и интерпретировать полученные результаты;
5. Составлять списки использованной литературы;
6. Оформлять ссылочно-справочный аппарат исследовательской краеведческой работы;
7. Публично защищать положения проведённого исследования.

Мотивационные (будут проявлять):

1. Познавательный интерес к настоящему и прошлому родного края;
2. Ответственное отношение к научно-исследовательской работе;
3. Уважение к традициям отечественной науки.

Возраст обучающихся: 14-17 лет.

Сроки реализации программы: октябрь 2018 г. – апрель 2019 г.

Форма занятий:

1. групповые теоретические занятия;
2. групповые практические занятия;
3. индивидуальные консультации.

Режим занятий – в соответствии с расписанием уроков в общеобразовательных школах и занятий в организациях среднего профессионального образования.

Тематический план

№	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Основы краеведения	4	4	-
2.	Основы научно-исследовательской работы	14	12	2
3.	Проведение краеведческого исследования	14	4	10
4.	Краеведческая конференция в Отрадненской городской библиотеке	4	-	4
	Всего:	36	20	16

Содержание программы

Вводное занятие

Знакомство с группой. Презентация просветительской программы.

1. Раздел 1. Основы краеведения

1.1 Понятийно-терминологический аппарат краеведения

Теоретические понятия: территория, акватория, край, регион, страна, краеведение, регионоведение, страноведение.

1.2 Становление и развитие краеведения в России

Теоретические понятия: краеведческая деятельность М.В. Ломоносова, отечествоведение, Русское географическое общество, родиноведческая география, Центральное бюро краеведения, школьные экскурсионные станции.

2. Раздел 2. Основы научно-исследовательской работы

2.1 Научная проблема. Актуальность темы научного исследования.

Изученность темы научного исследования

Теоретические понятия: тема научного исследования, актуальность, вызовы современности, проблема, источники научного исследования.

2.2 Цель и задачи научного исследования

Теоретические понятия: цель исследования, задачи исследования, результат исследования.

2.3 Объект и предмет исследования

Теоретические понятия: объект научного исследования, предмет научного исследования.

2.4 Гипотеза научного исследования

Теоретические понятия: гипотеза

2.5 Теоретико-методологическая основа исследования

Теоретические понятия: теория, концепция.

2.6 Методы исследования

Теоретические понятия: приём, способ, процедура, научный метод исследования, методика научного исследования.

2.7 Метод терминологического анализа

Теоретические понятия: понятие, сущность, определение, дефиниция, термин.

2.8 Анкетирование

Теоретические понятия: опрос, респонденты, выборка, генеральная совокупность, репрезентативная выборка, закрытые вопросы, открытые вопросы.

Практическое занятие: составление анкеты

2.9 Интервьюирование

Теоретические понятия: устный опрос, очный контакт, интервьюер.

2.10 Структура научно-исследовательской работы

Теоретические понятия: введение, глава, параграф, заключение, список использованной литературы, приложение.

2.11 Теоретическая значимость научного исследования. Научная новизна работы. Практическая значимость научного исследования. База исследования

Теоретические понятия: теоретическая значимость, научная новизна, практическая значимость, место проведения эмпирической части исследования.

2.12 Положения, выносимые на защиту. Обсуждение результатов работы

Теоретические понятия: положения, выносимые на защиту, доклад, тезисы, научные публикации, выступления на научно-практических конференциях, семинарах, участие в работе круглых столов.

Раздел 3. Проведение краеведческого исследования

3.1 Выбор и утверждение темы краеведческого исследования

Практическое занятие: обоснование выбора темы, «закрепление» темы за учащимися.

3.2 Разработка программы исследования

Практическое занятие: обоснование актуальности темы исследования, определение объекта и предмета, формулировка цели, задач, гипотезы, выбор методов исследования, составление оглавления.

3.3 Изучение литературы по теме краеведческого исследования

Практическое занятие: работа со справочниками, энциклопедиями, монографиями, журнальными публикациями и другими источниками.

3.4 Составление списка использованной литературы и оформление ссыльно-справочного аппарата

Теоретические понятия: библиографическая запись, библиографическое описание, аналитическое библиографическое описание, предписанный источник библиографической информации, титульный лист, заголовок, заглавие, продолжение заглавия, сведения об ответственности, место издания, издательство, год издания, физическая характеристика, ISBN,

библиотечно-библиографическая классификации, классификационный индекс, аннотация, затекстовая ссылка, сноска.

Практические занятия: составление библиографического описания; оформление затекстовых ссылок и сносок.

3.5 Консультации по проведению исследования

Практическое занятие: обсуждение промежуточных результатов, исправление ошибок в текстах работ, предзащита.

4. Защита работ на Краеведческой конференции в Отрадненской городской библиотеке

Список рекомендуемой литературы

1. Заслон на реке Тосне: сб. воспоминаний ветеранов 55-й армии и жителей прифронтовой полосы / сост. И.А. Иванова. – 3 изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург: Вести, 2012. – 532 с.
2. Ивановский порог. Хронология подвига: (август 1941 г. – январь 1944 г.) / авт.-сост. Ю.И. Егоров. – [Санкт-Петербург: Вести, 2015]. – 279 с.
3. Отрадное – город возможностей / [Отраденская городская библиотека; И.С. Веселова и др.]. – [Б. м.: Б. и.], 2015. – 255 с.
4. Этот знакомый и незнакомый Кировский район / [авт.-сост. С.М. Щербович; отв. ред. И.Н. Стоян]. – Санкт-Петербург: [Б. и.], 2007. – 203 с.

Понятийно-терминологический аппарат краеведа

Агоронимы – вид урбанонимов; названия площадей.

Агроонимы – названия земельных наделов, пашен, сельскохозяйственных полей.

Акватория – участок водной поверхности, ограниченный естественными, искусственными или условными границами.

Актуальность – значимость для настоящего времени.

Актуальность исследования – приоритетность, научная значимость, перспективность, неразработанность темы исследования в науке и практике.

Анализ – разложение объекта на части с последующим изучением каждой из них.

Аналитическое библиографическое описание – библиографическое описание составной части документа или произведения (статьи, доклада, главы, параграфа и др.). Включает сведения о составной части документа и о документе, в котором она помещена.

Анкетирование – заочный опрос, при котором всем респондентам в идентичной печатной (электронной) форме предлагается система вопросов с возможными вариантами (или без них) ответов.

Аннотация – часть библиографической записи; краткая характеристика содержания документа.

Библиографическая запись – единица библиографической информации о документе (его части или группе документов), основной частью которой является библиографическое описание. Содержит классификационный индекс, предметную рубрику, шифр хранения, аннотацию и др.

Библиографическое описание – вторичный документ, содержащий сведения о первичном документе; совокупность сведений о документе (его части или группе документов), дающих возможность идентифицировать данный документ, а также получать представление о его содержании, читательском адресе, объёме, справочном аппарате и т. д.; основная часть библиографической записи.

Вербально-коммуникативные методы – группа способов сбора фактической информации, основанных на речевом общении, включающая в себя интервьюирование и анкетирование.

Волость – административно-территориальная единица в России; часть уезда; с 1861 года – единица сословного крестьянского управления.

Выборка – то число единиц изучения, которое по ряду критериев признаётся достаточным для экстраполяции (переноса) выводов на всю генеральную совокупность.

Генеалогия – раздел истории, изучающий происхождение и родственные связи отдельных семейств, родов; составление родословных, родословная запись.

Генеральная совокупность – все люди, находящиеся в фокусе исследования, например, все жители края.

Гидронимы – названия водных объектов.

Гипотеза – научное предположение, истинность которого не подтверждена, требует проверки и доказательства.

Годонимы – вид урбанонимов; названия улиц.

Губерния – с 1706 года основная административно-территориальная единица в России. Подразделялась на уезды.

Дефиниция – краткое рабочее определение понятия.

Документ – материальный носитель с зафиксированной на нём информацией в виде текста, звукозаписи, видеозаписи или изображения, предназначенный для её хранения, использования и передач.

Дримонимы – названия лесных участков: леса, бора, рощи.

Дромонимы – названия путей сообщения: дорог, мостов, спусков, подъёмов, троп.

Задачи исследования – шаги, которые необходимо пройти для достижения цели (планируемого, ожидаемого результата) исследования.

Закрытые вопросы – вопросы, содержащиеся в анкете, к которым прилагаются возможные, допустимые варианты ответов.

Имение – земельный участок с усадьбой; дворянское земельное владение, поместье. Существовали также государственные, удельные, войсковые имения.

Интервьюирование – устный опрос (лицом к лицу), построенный на взаимодействии интервьюера и опрашиваемого лица (респондента).

Историческая местность – местность, которая никогда не была самостоятельным населённым пунктом (деревней, селом, хутором), но изначально существовала на территории крупного города под самостоятельным названием или была поглощена им.

Исторический район – бывший населённый пункт (деревня, село, хутор), поглощённый крупным городом.

Концепция – система взглядов, то или иное понимание явлений, процессов; единый определённый замысел, ведущая мысль научного труда.

Краеведение – это всестороннее изучение части страны, выделенной по любому признаку, отдельными лицами или общественными, исследовательскими, культурными, образовательными организациями.

Краеведческая библиотечная деятельность - это часть профессиональной краеведческой деятельности, осуществляемая библиотеками.

Краеведческие информационные ресурсы – вся совокупность краеведческой информации, зафиксированная на материальных носителях, представленная в виде документов, а также музейных экспонатов.

Краеведческий документ – документ, содержательно связанный с краем, полностью посвящённый краю, либо содержащий значимые сведения о нём.

Краеведческий консилиум - совещание нескольких краеведов, изучающих определённый край, имеющих непосредственное отношение к конкретной научной проблеме, заинтересованных в её решении и выступающих в данном случае в качестве экспертов.

Край – часть страны; территория, ограниченная по какому-либо признаку: географическому, административно-территориальному, экономическому, историческому и др.

Методика научного исследования – система методов (способов) решения исследовательских задач и достижения цели исследования; упорядоченная во времени, координированная и кооперированная система действий, конкретная реализация различных способов достижения определённой цели.

Монография – научное исследование, посвящённое одной теме.

Наука – форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и самом познании. Цель науки – постижение истины и открытие объективных законов на основе обобщения реальных фактов в их взаимосвязи.

Научное исследование – специфическая система элементов, при помощи которых в науке осуществляются целенаправленные познавательные действия. Система включает следующие необходимые и достаточные компоненты: научная проблема, выдвижение и разработка гипотез, определение предмета исследования, цель и задачи исследования, методы и др.

Научный метод исследования – способ, обеспечивающий организацию и регулирование процесса познания; упорядоченная последовательность определённых операций и приёмов, применяемых для

решения конкретных исследовательских задач; правильный путь решения какой-либо задачи в русле цели исследования.

Некротопонимы (некронимы) – названия кладбищ, некрополей, мемориальных захоронений.

Объект исследования – то, что исследуется; реальный процесс, факт или явление, в котором необходимо выделить предмет, т. е. ту часть, которая изучается в конкретном исследовании.

Ойконимы – собственные имена (названия) населённых пунктов. Существуют ойконимы естественно-географического характера (геогенные ойконимы) и культурно-исторического характера (антропогенные ойконимы). Ойконимы естественно-географического характера образуются от названий водных источников, природных условий. Они связаны с особенностями ландшафта, животного или растительного мира. Ойконимы культурно-исторического характера связаны с личными именами владельцев, жителей, социальным составом населения, религиозной или хозяйственной жизнью человека.

Операция – элементарное действие; элементарное взаимодействие исследователя с объектом исследования.

Определение – формулировка, с помощью которой раскрывается содержание того или иного понятия. В определении должен содержаться существенный (сущностный, самый главный) признак явления, обозначаемого понятием.

Оронимы – названия объектов рельефа местности: гор, хребтов, холмов.

Открытые вопросы – вопросы, содержащиеся в анкете, сформулированные без предоставления вариантов ответов.

Плацдарм – участок местности, захваченный наступающими войсками в ходе форсирования водной преграды или удерживаемый при отходе на её противоположный берег.

Погост – кладбище (обычно сельское); в старину – церковь в стороне от села с прилегающим участком и кладбищем.

Понятие – отражение объективно существующего в вещах или явлениях, закреплённое словом; сущность данной вещи или явления. Понятие раскрывается через определение.

Порог – каменистое возвышение речного дна, ускоряющее течение и затрудняющее судоходство.

Предмет – часть объекта (реального процесса, факта, явления), которая изучается в конкретном исследовании.

Приём – часть метода; совокупность нескольких операций; понятие, обозначающее более сложную структуру действий, чем операция, но не совпадающее по объёму и значению с понятием метода в целом.

Проблема – вопрос, ответ на который не содержится в накопленном знании и потому требует определённых теоретических и практических действий для его разрешения (отличных от поиска в уже имеющихся знаниях). Постановка данного вопроса является исходным пунктом исследования.

Проблемная ситуация – объективно возникающее противоречие между знанием необходимости определённых действий и незнанием путей их реализации.

Программа исследования – стратегический документ исследования, содержащий методологическую, методическую и организационную информацию.

Процедура – последовательность всех операций, общая система действий и способов организации исследования.

Пятачок (разг.) – незначительная по метражу площадка; тесное, ограниченное пространство.

Пятина – административно-территориальная область в Новгородской земле с XV века. Пятины были упразднены в XVIII веке.

Регион – особый вид территории, характеризующийся специфической целостностью; территориальная общность, обладающая социокультурным кодом.

Регионоведение – дисциплина, изучающая внутренние и внешние факторы развития территориальных сообществ (геополитические, географические, экономические, конфессиональные и др.).

Репрезентативная выборка – выборка, которая является истинным отражением генеральной совокупности, т. е. имеет тот же профиль признаков, что и генеральная совокупность.

Респондент – опрашиваемое лицо, участвующее в анкетировании или интервьюировании.

Сноска – помещаемое под основным текстом полосы примечание или библиографическая ссылка.

Социокультурный код – совокупность образов, ценностей, установок, значимых для определённой субкультуры.

Спелеонимы – названия пещер, гротов, пропастей, шахт.

Ссылка – указание на источник, упомянутый или цитируемый в тексте. Содержит номер использованного источника в списке литературы и страницы, материал с которых использовался при создании текста.

Страна - территория, имеющая собственное или внешнее государственное управление.

Страноведение – географическая дисциплина, занимающаяся комплексным изучением стран.

Сущность – самое главное в явлении, то без чего оно не может существовать. Необходимо из множества признаков каждой вещи выделять самый главный – существенный признак.

Тема исследования – краткая и чёткая формулировка сути проблемы, которую предстоит разрешить.

Теория – система идей в той или иной отрасли знаний; научное единство знаний, в котором факты и гипотезы связаны в некоторую целостность.

Термин – слово или группа слов, которыми обозначают строго определённое понятие. Термин – это такое понятие, которое одинаково понимается (тракуется) всеми.

Терминологический анализ – метод, позволяющий вскрыть сущность и смысловое значение современных терминов путём исследования истории их возникновения, развития, раскрыть взаимодействие терминов, установить место каждого из них в понятийном аппарате краеведения или любой другой дисциплины, выделить группы родственных терминов.

Территория - ограниченное земельное пространство, часть суши.

Титульный лист – одна из первых страниц книги, содержащая выходные данные (сведения об авторе, заглавие, место издания, издательство, год издания); предписанный (главный) источник информации, используемый при составлении библиографического описания и библиографической записи.

Топонимика – лингвистическая наука, изучающая топонимы (географические названия).

Топонимия – совокупность топонимов (географических названий).

Тракт – улучшенная грунтовая дорога, соединяющая важные населённые пункты; имела станции (постоялые дворы) и верстовые столбы.

Уезд – административно-территориальная единица в России с XIII века; совокупность волостей.

Урбанонимы – названия внутригородских объектов: кварталов, улиц, площадей, бульваров, переулков, проспектов, памятников, театров, музеев, кинотеатров, гостиниц, магазинов, отдельных домов.

Урочище – участок, отличный от окружающей местности, например, болото, лесной массив и др.

Цель исследования – планируемый, ожидаемый результат исследования.

Шельф – выровненная область подводной окраины материка, примыкающая к суше и характеризующаяся общим с ней геологическим строением.

Экспертный опрос – исследовательский метод, позволяющий получение данных с помощью обобщения мнений компетентных лиц (высококвалифицированных специалистов).

Эмпирический – основанный на чувственном опыте.

ISBN (International Standard Book Number) – уникальный идентификационный номер издания. Система ISBN была внедрена для того, чтобы каждая книга, выпускаемая в мире, могла быть однозначно идентифицирована путём присвоения ей уникального кода, состоящего из 13-ти цифр, особым образом сгруппированных и разделённых дефисами. ISBN является своеобразным «паспортом издания», без которого невозможна продажа и регистрация издания в любой книжной информационной системе.

Список использованной литературы

1. Болтушкин В.В. Краеведение: учеб. пособие / В.В. Болтушкин. - Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 130 с.
2. Большой словарь иностранных слов / сост. А.Ю. Москвин. – Москва: Центрполиграф, 2002. – 816 с.
3. Большой энциклопедический словарь: энциклопедия / гл. ред. А.М. Прохоров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: БРЭ; Санкт-Петербург: Норинт 2004. – 1454 с.
4. Гендина Н.И. Основы информационной культуры школьника / Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова. – Москва: Школьная библиотека, 2012. – 200 с.

5. Дорохов В.Г. Краеведение: курс лекций / В.Г. Дорохов. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. – 152 с.
6. Зиганшин И.И. Краеведение: учебное пособие / И.И. Зиганшин, Б.Г. Кадыров. - Казань: Познание, 2014. - 216 с.
7. Казаринова И.Н. Методология и методы библиотечных и психолого-педагогических исследований: учеб.-метод. пособие / И.Н. Казаринова. – Санкт-Петербург: Гамма, 2012. – 116 с.
8. Книговедение: энциклопедический словарь / ред. кол. Н.М. Сикорский [и др.] – Москва: Советская энциклопедия, 1982. – 664 с.
9. Крейденко В.С. Библиотечные исследования: учеб.-метод. пособие / В.С. Крейденко. – Москва: РШБА, 2007. – 352 с.
10. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – Москва: Азбуковник, 2001. – 944 с.
11. Порядок присвоения ISBN [Электронный ресурс] // Российская книжная палата. – Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/isbn.html> (дата обращения 13.08.2018).
12. Справочник библиографа / науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – Санкт-Петербург: Профессия, 2002. – 528 с.
13. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост. Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. – Москва: Инфра-М, 1999. – 576 с.

Методические материалы для проведения занятия по теме 1.2 «Становление и развитие краеведения в России»

Краеведение – это всестороннее изучение части страны, выделенной по любому признаку, отдельными лицами или общественными, исследовательскими, культурными, образовательными организациями.

Признаки, по которым выделяется часть страны или край:

- административно-территориальный;
- географический;
- экономический;
- культурный;
- исторический
- др.

До XX в. краеведение как научная дисциплина или комплекс научных дисциплин не существовало. Однако весь дореволюционный период можно считать этапом становления краеведения.

Известно, что в 1761 г. **М.В. Ломоносов** предпринял попытку проведения краеведческих исследований. К этой деятельности он стремился привлечь местное население (особенно детей). М.В. Ломоносов разработал анкету, включающую 30 вопросов о городах и губерниях. Сбор эмпирических данных должны были осуществлять не учёные - участники краеведческой экспедиции, а жители изучаемых населённых пунктов.

В первой трети XIX в. в русском обществе наблюдался подъём интереса к родному краю. В эти годы в обиход вошло понятие «отечествоведение».

Вопросы: Чем вызваны эти процессы? Почему отечествоведение становится чрезвычайно актуальным именно в первой трети XIX столетия?

Ответ: Победоносное окончание Отечественной войны 1812 г. и успешные заграничные походы российской армии.

Когда в 1812 г. войска Наполеона вторглись в Россию, на защиту Отечества поднялся весь народ. А.С. Пушкин писал в повести «Метель» об исходе этой войны:

«Между тем война со славой была окончена. Полки наши возвращались из-за границы. Народ бежал им навстречу. ... Время незабвенное! Время славы и восторга! Как сильно билось русское сердце при слове *отечество*! Как сладки были слёзы свидания! С каким единомыслием мы соединяли чувства народной гордости и любви к государю! ... Женщины, русские женщины были тогда бесподобны. Обыкновенная холодность их исчезла. Восторг их был истинно упоителен, когда, встречая победителей, кричали они: ура! И в воздух чепчики бросали» [4].

Следует отметить, что русские женщины не только ожидали с войны своих отцов, мужей, братьев и сыновей, а потом радостно встречали их, подкидывая чепчики. Отдельные дамы принимали деятельное, поистине, героическое участие в изгнании с русской земли «двунадесяти языков». Двунадесять языков – это Великая армия, объединяющая вооруженные силы двенадцати народов. В неё вошли не только французы, но и австрийцы, итальянцы, голландцы, поляки, уроженцы Пруссии и т. д.

Примером русской женщины - воительницы, защитницы Отечества, офицера служит Надежда Андреевна Дурова. Именно она послужила прототипом Шурочки Азаровой - главной героини фильма Эльдара Рязанова «Гусарская баллада».

Кавалерист-девица Надежда Дурова вовсе не была девицей. Ещё в 1801 г. она вышла замуж, а в 1803 г., после рождения сына, поссорилась с мужем и вернулась в дом отца. Оттуда Надежда в 1806 г. ушла с полком донских казаков, переодевшись в казачий мундир.

В 1812 г. она участвовала в Бородинском сражении, получила там контузию и ранение в ногу. Надежде Дуровой удалось выжить в этом сражении, а 45 000 русских людей были убиты и ранены на Бородинском поле. Неудивительно, что это поле получило в народе название «кладбище без гробов».

В число героев Бородинского сражения вошёл генерал Александр Алексеевич Тучков. Его имя М.И. Цветаева упомянула в стихотворении «Генералам двенадцатого года»:

Ах, на гравюре полустертой,
В один великолепный миг,
Я встретила, Тучков-четвертый,
Ваш нежный лик,
 И вашу хрупкую фигуру,
И золотые ордена...
И я, поцеловав гравюру,
Не знала сна.

Вдове генерала Тучкова – Маргарите Михайловне Тучковой (дворянке из рода Нарышкиных) не суждено было после окончания войны в восторге подбрасывать в воздух свой чепчик. Удивительно, но ещё за год до нашествия Наполеона она прозрела свою вдовью судьбу. Она увидела пророческий сон. Маргарите Михайловне приснилось, что к ней приходит отец с её сыном на руках и произносит слова: «Вот всё, что у тебя осталось». Сразу после этого во сне она услышала произнесённую кем-то фразу на французском языке: «Участь твоя решится в Бородине».

Маргарита Тучкова проснулась в холодном поту и закричала мужу: «Где Бородино? Тебя убьют в Бородине! Найди это место на карте». Стали смотреть карту, но селения с таким названием не нашли, и муж её успокоил, приписав этот странный сон «игре пылкого воображения». А через год искомое ими название стало известно всей России и Европе.

Сразу после окончания Бородинской битвы Маргарита Михайловна приехала в Бородино и пришла на это «кладбище без гробов». Женщина увидела горы трупов. Каждому убитому она заглядывала в лицо, искала тело мужа.

Спустя какое-то время она, потеряв последнее, что у неё осталось – малолетнего сына, поселилась в сторожке на Бородинском поле. Она положила начало Спасской женской общине из вдов и девиц разных сословий. Маргарита Михайловна приняла монашеский постриг. Её стараниями на поле брани появился женский монастырь – Бородинская Спасская пустынь. Целью создания монастыря была молитва о воинах, «за Веру, Царя и Отечество жизнь положивших» [6].

Вопрос: Какой собор в Санкт-Петербурге связан с Отечественной войной 1812 г. и является памятником воинской славы?

Ответ: Казанский собор.

Казанский кафедральный собор был построен по проекту архитектора Андрея Никифоровича Воронихина перед началом войны, в 1811 г. Храм возводился специально для чудотворной Казанской Иконы Божией Матери. По требованию императора Павла I за образец был взят Собор Святого Петра в Риме. Именно в Казанском соборе хранятся военные трофеи – знамёна, штандарты и ключи от крепостей, взятых русскими воинами в заграничных походах, завершивших Отечественную войну 1812 г. В 1813 г. под сводами Казанского собора был погребён прах полководца Михаила Илларионовича Кутузова. А.С. Пушкин, посетив его могилу, написал стихотворение «Перед гробницею святой...»:

Перед гробницею святой
Стою с поникшею главой...
Всё спит кругом; одни лампы
Во мраке храма золотят
Столпов гранитные громады
И их знамён нависший ряд.

Под ними спит сей властелин,
Сей идол северных дружин,
Маститый страж страны державной,
Смиритель всех её врагов,
Сей остальной из стаи славной
Екатерининских орлов.

В твоём гробу восторг живет!
Он русский глас нам издает;
Он нам твердит о той године,
Когда народной веры глас
Воззвал к святой твоей седине:
«Иди, спасай!» Ты встал – и спас... [5]

Такой была первая треть XIX столетия. Неудивительно, что именно в эти годы в русском обществе возрос интерес к истории, природе, народным традициям Отечества, появилось понятие «отечествоведение».

В **1845 г.** в Российской Империи было создано Русское географическое общество.

Важный вклад в развитие краеведения внёс Константин Дмитриевич Ушинский. Под влиянием его идей в 60-70-е гг. XIX в. в России началось преподавание **родиноведческой географии**.

Период 20-30-х гг. XX в. характеризовался бурным развитием краеведения. В эти послереволюционные годы на государственном уровне было создано **Центральное бюро краеведения (ЦБК)**. Бюро стало методическим центром краеведческой работы.

В структуре ЦБК выделялась **Школьно-краеведческая комиссия**. Её члены занимались разработкой методики школьного краеведения. Особое внимание уделялось экскурсионной работе. В 1921 г. в Ленинграде было открыто **14 школьных экскурсионных станций**.

Одна из школьных экскурсионных станций появилась на побережье Финского залива в Лахте. Она разместилась во дворце графа Стенбок-Фермора. Руководил этой станцией видный учёный, профессор **Павел Владимирович Виттенбург**. При станции он организовал «**Музей природы северного побережья Невской губы**». Деятельность станции и музея была лишена пролетарской идеологии. Возможно, по этой причине станцию любил посещать Д. Хармс.

В **1930** г. Виттенбурга арестовали, музей закрыли, коллекции расформировали и вывезли. В **1932** г. экскурсионная станция и музей окончательно прекратили своё существование.

Впоследствии, в 1930-х гг., в бывшем дворце Стенбок-Ферморов разместился **детский дом** (есть сведения, что он предназначался для детей репрессированных) [3].

В годы Великой Отечественной войны краеведческая деятельность по понятным причинам стала менее активной.

Существенное влияние на развитие краеведения оказал **XX съезд КПСС**, который состоялся в **1956** г.

На съезде были поставлены задачи комплексного развития хозяйства в экономических районах на основе максимального использования их трудовых и природных ресурсов.

Для того чтобы развивать хозяйство в районе на основе его природных и трудовых ресурсов, необходимо иметь полное представление об этих ресурсах. Следовательно, ресурсы отдельных районов необходимо изучать. Нужно собирать сведения по истории, культуре, природе, населению конкретных частей страны.

Данная позиция нашла отражение в школьном учебнике по физической географии СССР, который издавался в те годы. В основу учебника был положен краеведческий подход.

В 90-е гг. XX в. краеведения начался новый период развития краеведения. В это десятилетие наблюдался всплеск интереса к локальной истории и персоналиям. Данная тенденция сохраняется в настоящее время.

Список использованной литературы

1. Дорохов В.Г. Краеведение: курс лекций / В.Г. Дорохов. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. – 152 с.
2. Зиганшин И.И. Краеведение: учебное пособие / И.И. Зиганшин, Б.Г. Кадыров. - Казань: Познание, 2014. - 216 с.
3. Лахтинская экскурсионная станция [Электронный ресурс] // Dereksiz.org. – Режим доступа: <http://dereksiz.org/lahtinskaya-ekskursionnaya-stanciya.html> (дата обращения 14.08.2018).
4. Пушкин А.С. Романы. Повести. Драматические произведения / А.С. Пушкин. – Фрунзе: Кыргызстан, 1975. – 541 с.
5. Пушкин А.С. Стихотворения / А.С. Пушкин. – Москва: Художественная литература, 1985. – 735 с.
6. Тучкова Маргарита Михайловна. Любовь века [Электронный ресурс] // Можайское благочиние. – Режим доступа: <http://mozhblag.prihod.ru/2015/02/19/tuchkova-margarita-mihajlovna-lyubov-veka/> (дата обращения 14.08.2018).